



SEZIONE SPORT ROTELLISTICI



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

rev. 3

Pattinaggio Artistico a rotelle REGOLAMENTO GARE MSP ITALIA Stagione 2019

1

1. ATTIVITA':

L'attività di MSP ITALIA prevede:

- Attività promozionale (regolamento MSP Italia)
- Attività agonistica (norme campionato FISR)

L'attività prevede un numero di tappe annuali di livello provinciale - regionale - nazionale - internazionale nelle specialità (singolo - Coppia - solo dance - gruppi spettacolo).

2. ORGANIZZAZIONE GARE:

Tutte le società affiliate, hanno la possibilità, di organizzare manifestazioni per conto dell'ente (MSP ITALIA)

L'organizzazione della gara da parte delle società affiliate, avviene attraverso richiesta, in sede di riunione annuale, oppure attraverso e-mail (mspitalia.pattinaggio@gmail.com). L'organizzazione della manifestazione dovrà fare riferimento al "Comunicato attività gare - attività formative - stage eventi" di MSP Italia Sezione Sport Rotellistici.

3. CARATTERISTICHE DELLA PISTA:

Le dimensioni delle piste possono variare da un minimo di 18 x 36 mt. ad un massimo di 30 x 60 mt.

Il fondo deve essere di materiale idoneo al pattinaggio.

il responsabile nazionale di settore può decidere previo valutazione/sopralluogo, se la struttura è idonea al corretto svolgimento della gara.

La pista può essere (coperta oppure scoperta) per le tappe nazionali, internazionali, la società organizzatrice, deve mettere a disposizione un luogo coperto a norma.

4. ALBO DI GARA:

l'organizzazione deve mettere a disposizione per tutte le categorie, un albo, nel quale esporre:

- Ordine di entrata
- Comunicazioni ufficiali
- Classifiche

L'albo dev'essere collocato in una zona comoda ed accessibile a tutti.

5. IMPIANTO SONORO E COMPUTER:

L'impianto sonoro dev'essere adeguatamente attrezzato,

- Computer
- File musicali
- Mixer audio

6. SPEAKER:

Avrà il compito di presentare, comunicare notizie ufficiali.

Altri tipi di comunicazioni, devono essere AUTORIZZATE dal direttore dell'organizzazione.

Lo speaker non deve in ALCUN modo disturbare il corretto svolgimento della gara!

7. SERVIZIO D'ORDINE:

E' compito della società organizzatrice, salvaguardare la tutela e la salvaguardia dell'incolumità delle:

- GIURIE
- ATLETI
- ALLENATORI
- ACCOMPAGNATORI
- DIRIGENTI

E' necessario per tanto, l'utilizzo di un servizio d'ordine che, con apposito TESSERINO di riconoscimento, mantenga L'ORDINE PUBBLICO.

Nel caso non fosse possibile avere detti incaricati, l'organizzazione potrà chiedere l'intervento della PUBBLICA SICUREZZA.



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

8. SERVIZIO MEDICO:

Durante lo svolgimento delle gare il comitato organizzativo (MSP ITALIA), DEVE assicurare la presenza di un:

- MEDICO
- PARA- MEDICO
- AMBULANZA

NON E POSSIBILA DARE INIZIO A NESSUNA PROVA UFFICIALE E NON UFFICIALE, SENZA LA PRESENZA DI ALMENO UNA DI TALI FIGURE.

Inoltre se detto personale si allontana dall'impianto, è OBBLIGATORIO avvisare il direttore dell'organizzazione, il quale dovrà **TASSATIVAMENTE** sospendere la gara.

9. RESPONSABILE DELL'ORGANIZZAZIONE:

Ad ogni gara deve essere nominato un responsabile dell'organizzazione, il quale ha il compito di:

- Coordinare il servizio d'ordine
- Far rispettare gli orari di gara
- Assicurare un corretto svolgimento della gara
- Controllare che le condizioni dell'impianto rimangano efficienti ed inalterate
- Far rispettare gli accessi alle zone riservate ad atleti, allenatori, dirigenti accreditati.

10. ZONE RISERVATE:

L'organizzazione deve predisporre delle zone riservate:

- ATLETI
- ALLENATORI TESSERATI MSP Italia
- ACCOMPAGNATORI
- SEGRETERIA (ubicata in posizione tale da garantire la visuale sia della giuria, che dell'intera pista).
- GIURIA (al riparo dal pubblico).
- SERVIZIO MEDICO

L'accesso alla zona riservata della segreteria è consentito:

- Alla giuria
- Allo speaker
- All'addetto dell'impianto sonoro
- Allenatori tesserati MSP Italia
- A tutti coloro che sono autorizzati dal RESPONSABILE DELL'ORGANIZZAZIONE e dal comitato MSP ITALIA.

11. SANZIONI:

Nelle fasi di campionato diventano operative le SANZIONI a carico delle società nel caso in cui si verificano le seguenti condizioni:

- Atleta iscritto: tenuto al pagamento della quota di iscrizione anche se depennato.
- Atleti iscritti alla gara e DEPENNATI il giorno stesso, senza presentazione di certificato medico.
- atleti iscritti e poi NON DEPENNATI, senza presentazione di certificato medico entro i termini previsti da MSP Italia di 24 ore prima della gara.

Per non incorrere all'applicazione della sanzione, la società dovrà far pervenire a MSP Italia CERTIFICATO MEDICO (che dichiara l'impossibilità da parte dell'atleta di partecipare alla manifestazione).

Tale certificato dovrà essere presentato o inviato via mail ad (mspitalia.pattinaggio@gmail.com) entro (24) ore prima della gara.

Ulteriori avvenimenti che impediscono all'atleta di partecipare alla gara, saranno vagliati dal comitato.

Atleta assente INGIUSTIFICATO (senza certificato medico) 30€

Atleta assente GIUSTIFICATO (con certificato medico) nessuna sanzione.

12. FASCIATURE- GESSATURE- INFORTUNI:

L'atleta che presenterà una GESSATURA/ FASCIATURA RIGIDA non sarà ammesso alla gara.

Gli atleti con PROTEZIONI/FASCIATURE che evidenziano traumi da infortunio, saranno ammessi alla gara solo previa presentazione del certificato medico che ne autorizzi la partecipazione.

13. COSTUMI DI GARA:

Durante gli esercizi liberi, il costume, sia per la donna, sia per l'uomo, deve essere in carattere con la musica, materiale trasparente non deve essere applicato in quelle parti del corpo che possono creare IMBARAZZO.

Tutto deve essere ben cucito in modo da non causare danni.

Non è consentito utilizzare oggetti, accessori di qualsiasi natura nemmeno dispositivi elettronici che possono causare disturbo o danno agli atleti e allo svolgimento stesso della gara.



SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

14. PROGRAMMA MUSICALE:

Ogni società può inviare le musiche in spazi cloud o altri supporti elettronici appositamente indicati (nei termini prestabiliti dalla delega).

15. INTERRUZIONE DELLA GARA:

Se il programma di un atleta non può essere portato a termine si procederà nel seguente modo:

Se l'interruzione è causata da malessere e/o infortunio, lo stesso dovrà ripetere l'intera esecuzione entro e non oltre (10 minuti), altrimenti la giuria emetterà una valutazione consona ed adeguata alla parte di programma presentata.

Durante l'eventuale ripetizione del programma, il parere dei giudici dovrà partire dal punto in cui l'esecuzione è stata interrotta.

Se l'interruzione è dovuta a guasto meccanico, il presidente di giuria, dopo aver accertato che l'interruzione è giustificata, permetterà all'atleta di riparare il danno entro e non oltre (10 minuti) e gli consentirà ripetere l'esercizio dall'inizio.

16. CATEGORIE:

Possono partecipare a tutte le categorie livelli (dal 2 al 6) nella specialità libero tutti gli atleti che nell'anno in corso hanno partecipato alle fasi di campionato FISR nelle specialità obbligatori, solo dance, coppia danza. Escluso coppia artistico e singolo.

Non è possibile accedere alle categorie LIVELLI e UNDER se nell'anno in corso l'atleta partecipa al campionato FISR specialità singolo e coppia artistico.

In tutte le categorie MSP a livelli e UNDER difficoltà aggiunte o modificate verranno penalizzate di -0,2 dal secondo punteggio.

I livelli 2/3/4/5 devono accedere al livello successivo dopo aver ottenuto 3 vittorie nel medesimo livello da gennaio alla fase nazionale.

Da settembre dopo altre 2 vittorie per la stagione successiva ulteriore aumento di livello.

MSP Italia durante la stagione gare può segnalare atleti di livello superiore rispetto la categoria nella quale gareggiano e segnalare eventuali anomalie.

Gli allenatori devono tenere un comportamento consono allo svolgimento della manifestazione. Durante i prova pista e la gara non è consentito agli allenatori di entrare in pista, ma devono rimanere nelle aree prestabilite

17. SPECIALITA' IN LINEA

Il regolamento MSP Italia è valido e applicato per la specialità in linea (tutte le specialità).

18. ALLEGATI

DOCUMENTO: NORME CAMPIONATO MSP ITALIA Stagione 2019

19. SPECIFICA

MSP ITALIA terrà sempre monitorato il sistema di attribuzione (livelli atleti da parte delle società partecipanti al trofeo). La scelta dei livelli deve avvenire con massima professionalità e buon senso prevedendo l'aumento di livello nella stagione successiva.

Per la stagione 2019 tutti i campioni nazionali e internazionali non possono partecipare alle fasi di campionato nelle rispettive categorie della stagione 2018 (come da comunicato).

Qualora fossero evidenziati comportamenti antisportivi o in contrasto con i valori dell'Ente, MSP ITALIA può disporre una azione disciplinare che può avere effetto sui risultati di gara degli atleti/tecnici, del Campionato e manifestazioni sportive e della Società. Il provvedimento, a seconda della gravità, può prevedere:

- segnalazione verbale (ai tecnici e/o presidente)
- segnalazione scritta (alla società)
- segnalazione pubblica



SEZIONE SPORT ROTELLISTICI



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

Pattinaggio Artistico NORME ATTIVITÀ MSP ITALIA Stagione 2019

PATTINAGGIO INDIVIDUALE LIVELLI

4

GARA A LIVELLI

Categoria 2015 - 2014	CUCCIOLI A
Categoria 2013 - 2012	CUCCIOLI B
Categoria 2011 - 2010	PICCOLI
Categoria 2009 - 2008	MEDI
Categoria 2007 - 2006	GRANDI
Categoria 2005 - 2004	MASTER
Categoria 2003 - prec	PROFESSIONAL

Tutte le categorie dai Piccoli a Professional che aderiranno al Livello 1 devono fare riferimento alle indicazioni per Cuccioli B.
Categorie INLINE: in tutti i livelli le trottole possono essere eseguite sul freno (puntale).

Livello 1 (tutte le categorie)

- Due bilanciati (1 esterno/1 interno piede a scelta) (Cuccioli A)
- Due bilanciati (1 esterno/1 interno piede a scelta) con movimento delle braccia (Cuccioli B)
I bilanciati devono mantenere la posizione per tutta la durata della curva, verrà valutata la posizione e relativo filo.
- Due salti a piedi pari consecutivi.
- Sei limoni avanti (Cuccioli A)
- Sei limoni avanti con movimento delle braccia (Cuccioli B)
- Una diagonale di slalom all'avanti su due piedi (Cuccioli A)
- Una diagonale di slalom su un piede all'avanti destro o sinistro (posizione a scelta: gru, ecc...) (Cuccioli B)
- Una diagonale con passi spinta figurati (**movimento continuativo** minimo 6 passi spinta)
- Piegamento avanti con scivolata finale (Cuccioli A e **categorie INLINE**)
- Carrello avanti con scivolata finale (Cuccioli B **no categorie INLINE**) Il carrello deve scorrere lungo l'asse longitudinale o diagonale della pista, partenza in posizione di bilanciato piede a scelta (verrà valutata la preparazione, la posizione che deve avere una durata minima di 5/6 secondi).

N.B. : gli elementi devono essere eseguiti in ordine senza ripetizioni. Possono essere presenti all'interno del percorso alcuni elementi coreografici (es: anfora, angelo...) della durata massima di 5 secondi per non confondere gli elementi obbligatori all'interno del programma. **Tutte le difficoltà del Livello 1 devono essere eseguite all'avanti no all'indietro.**
Tempo di durata: un minuto e mezzo, massimo due minuti.

I livelli seguenti possono essere eseguiti con schema libero e sono ammesse massimo 2 ripetizioni per ogni elemento

Livello 2 (tutte le categorie)

- Un cerchio di passi incrociati all'avanti
- Un cerchio di passi incrociati all'indietro
- Due salti da mezzo giro **consecutivi**
- Salto del tre (preparazione libera)
- Una trottola a piedi pari (minimo 1 giro)
- Angelo in curva all'avanti (Interno o Esterno)
- Serie di passi in linea retta o diagonale contenente 1- (3) tre - piede filo libero

Tempo di durata: due minuti (+/- 10 sec)

LIVELLO 3 (tutte le categorie)

- Otto di passi incrociati all'avanti e all'indietro (mezzo avanti / mezzo indietro)



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

- Trottola interna su un piede (minimo 2 giri)
- Salti: salto del tre, toeloop e/o salchow singoli (massimo due ripetizioni per ogni tipo di salto)
- Una catena da 2/3 salti tra quelli indicati (massimo due ripetizioni della stessa catena)
- Angelo in curva avanti (interno o esterno), alla fine della curva carrello senza appoggio della gamba libera durante la fase di discesa e nella fase di salita. Il carrello può mantenere la posizione lungo l'asse longitudinale oppure tenere filo interno o esterno.
- Serie di passi in linea retta o diagonale di passi contenente almeno 2 (3) tre – filo piede libero
- Un salto da (1) giro all'avanti o all'indietro (massimo due ripetizioni)
- Un passo 3 esterno destro o sinistro

Tempo di durata: due minuti e mezzo massimo tre

LIVELLO 4 (tutte le categorie)

- Otto di passi incrociati all'avanti e all'indietro figurato, movimento ripetuto (mezzo avanti / mezzo indietro)
- Salti: salto del tre, toeloop, salchow, flip e lutz (massimo due ripetizioni per ogni tipo di salto)
- Una catena di tre salti (indicati in questo livello, massimo due ripetizioni della stessa catena)
- Una trottola interna **indietro** (massimo 2 ripetizioni)
- Un angelo con (2) cambi filo all'avanti
- Una serie di passi a scelta tra (diagonale, serpentina, cerchio) contenente almeno un (mohawk, un tre esterno o interno).
- Un salto da un giro all'indietro con l'arrivo su un piede mantenendo la posizione dell'arrivo

Tempo di durata: due minuti e mezzo massimo tre

LIVELLO 5 (tutte le categorie)

- Otto di passi incrociati mezzo avanti e mezzo indietro, figurato (movimento ripetuto) nel cambio dall'avanti all'indietro un mohawk
- Salti: salto del tre, toeloop, salchow, flip, lutz e ritt (massimo due ripetizioni)
- due catena di tre salti (tra i suddetti e diverse tra loro le catene sono ripetibili per un massimo di 2 volte).
- Una trottola interna **indietro** e/o esterna **indietro** (massimo due ripetizioni per tipo)
- Un angelo con cambio di filo all'avanti o all'indietro (figurato, 2 cambi mantenendo lo stesso piede di partenza)
- Una serie di passi a scelta tra (diagonale, serpentina, cerchio contenente un mohawk, tre e contro tre)
- Un salto da un giro all'indietro con l'arrivo su un piede mantenendo la posizione dell'arrivo

Tempo di durata: due minuti e mezzo massimo tre

LIVELLO 6 (tutte le categorie)

- Tutti i salti da una rotazione (massimo due ripetizioni per ogni tipo di salto singolo – **escluso salto valzer**)
- Un thoren (massimo due ripetizioni)
- Due catene da (3) a (5) salti. (una catena contenente un thoren - una catena libera, massimo due ripetizioni)
- trottola esterna **avanti e/o indietro** (massimo due ripetizioni)
- trottola esterna cambio interna **filo libero** (massimo due ripetizioni)
- Un angelo con cambio filo libero (massimo tre cambi di filo e di piede)
- Lutz (massimo due ripetizioni)
- Una serie di passi a scelta tra (linea retta, diagonale, serpentina, cerchio) verrà valutata la qualità dei passi di piede, dei fili e la musicalità.
- Un otto mezzo all'avanti e mezzo all'indietro figurato, nel cambio dall'avanti all'indietro, un tre che può essere destro o sinistro.

Tempo di durata: tre minuti +/- 10 secondi

PATTINAGGIO INDIVIDUALE FARFALLE

Atleti diversamente abili

LIVELLO A

- Pattinata libera (avanti e/o indietro) limoni e/o passi spinta
- Passo incrociato avanti a scelta uno (1)
- Una posizione tra piegamento e bilanciato
- Movimenti coreografici liberi

Tempo di durata: due minuti

LIVELLO B

- Pattinata libera (avanti e/o indietro) limoni e/o passi spinta



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

- Due o tre passi incrociati avanti o dietro
- Una posizione tra piegamento, bilanciato o angelo
- Due salti a piedi pari consecutivi
- Una papera o carrello o piegamento
- Movimenti coreografici liberi

Tempo di durata: due minuti

LIVELLO C

- Pattinata libera
- Passi spinta
- Passi incrociati avanti e/o dietro
- Una posizione tra angelo o carrello
- Due salti a piedi pari consecutivi avanti o dietro
- Due salti da mezzo giro
- Una papera
- Una trottola piedi pari minimo un giro
- Movimenti coreografici liberi

Tempo di durata: due minuti

LIVELLO D

- Mini libero (fare riferimento ai livelli 1, 2 e 3 categorie MSP LIVELLI)

Tempo di durata: due minuti

PATTINAGGIO INDIVIDUALE UNDER

CATEGORIE UNDER

Categoria 2008 - 2009	UNDER 1
Categoria 2006 - 2007	UNDER 2
Categoria 2004 - 2005	UNDER 3
Categoria 2003 - prec	UNDER 4

LIVELLO 1

- Tutti i salti da una rotazione (massimo due ripetizioni)
- (1) catene da tre salti (massimo 2 ripetizioni)
- (2) catene da un minimo di (3) ad un massimo di (5) salti diverse tra loro.
- Thoren (massimo due ripetizioni)
- Trottola interna **indietro** e/o esterna **indietro** preceduta da tre (massimo **tre** ripetizioni, no in combinazione)
- Una diagonale di passi in linea retta contenente 2 (3) tre
- Un salto a scelta preceduto e collegato da passi (visibili e chiari)

Tempo di durata: due minuti e mezzo massimo tre

LIVELLO 2

- Tutti salti da una rotazione (massimo due ripetizioni)
- Axel (massimo tre ripetizioni)
- **Trottola interna indietro e/o trottola esterna indietro e/o combinazione delle stesse (massimo due ripetizioni) per un massimo di 2 cambi di posizione**
- Abbassata interna **indietro** (massimo due ripetizioni)
- Una diagonale di passi contenente 2 (3) tre e 1 mohawk
- (2) catene da due a cinque salti (tra i salti indicati nel livello ripetibili massimo 2 volte per catena)
- Un tre sinistro esterno

Tempo di durata: due minuti e mezzo massimo tre

LIVELLO 3

- Tutti i salti da una rotazione (massimo due ripetizioni)
- Salti: axel, un doppio toeloop, un doppio salchow (massimo tre ripetizioni)
- Trottola interna, trottola esterna, abbassate e/o trottola angelo indietro (massimo tre ripetizioni anche in combinazione tra loro) per un massimo di due cambi
- (2) catene da tre a cinque salti (tra i salti indicati nel livello, massimo 2 ripetizioni)
- Serie di passi a serpentina contenente un mohawk e una serie di tre

Tempo di durata: tre minuti +/- 10 secondi



SEZIONE SPORT ROTELLISTICI



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

LIVELLO 4

- AXEL (Max 3 ripetizioni)
- Tutti salti doppi (Max 3 ripetizioni) no doppio Ritt
- 2 catene da (2 a 5 salti) ripetibili massimo 2 ripetizioni
- Trottole ANGELO (avanti/ indietro) anche in combinazione tra loro
- Trottole ABBASSATE (interne e/o esterne) **filo libero** anche in combinazione tra loro
- Una sequenza di passi tra (linea retta o serpentina) contenente un mohawk ed una serie di tre filo a scelta ben visibile.

Tempo di durata: massimo tre minuti +/- 10 secondi

LIVELLO 5

- Tutti i salti doppi (Max 3 ripetizioni)
- DOPPIO RITT (Max 3 ripetizioni)
- 2 e/o 3 catene (da 3 a 5 salti, massimo 2 ripetizioni)
- TROTTOLE TUTTE (angelo avanti-indietro-tacco-abbassate) anche in combinazione tra loro.
- Una sequenza di passi tra (linea retta - serpentina - cerchio) contenente un mohawk una serie di tre filo a scelta ben visibile

Tempo di durata: massimo tre minuti

Pattinaggio Artistico NORME ATTIVITÀ MSP ITALIA Stagione 2019

SOLO DANCE

Per la specialità SOLO DANCE Nazionale è possibile gareggiare con la sola danza libera per dare maggior spazio alla componente coreografica.

GIOVANI PROMESSE 2011 - 2010

Coreografia libera da 1 minuto e mezzo (+/- 10 secondi)

Tale coreografia deve essere propedeutica alla disciplina stessa.

ESORDIENTI (2 minuti +/- 10 secondi)

Coreografia libera

Una diagonale di semplici passaggi con partenza da fermi

ALLIEVI (2 minuti +/- 10 secondi)

Coreografia libera

Una diagonale di passaggi e salto da una rotazione libero

DIVISIONE NAZIONALE A e B (da 2 minuti a 2 minuti e mezzo +/- 10 secondi)

Coreografia libera

Diagonale di passaggi

Serpentina di passaggi

Salto da una rotazione

Trottola verticale (massimo due giri)

DIVISIONE NAZIONALE C e D (2 minuti e mezzo +/- 10 secondi)

Coreografia libera

Diagonali di passi (linea retta o serpentina)

Serie di passi a cerchio

Salto da una rotazione

Trottole massimo tre giri

ESORDIENTI INTERNAZIONALI (2 minuti +/- 10 secondi)

Coreografia libera



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

Diagonali di semplici passaggi partenza da fermi
Salto da una rotazione
Trottola verticale massimo 2 giri

DANCE

Dance 1 da 18 a 30 anni di età
Dance 2 da 30 a 40 anni di età
Dance 3 da 40 anni di età

Ogni anno è stabilito un gruppo di danze con relativo tracciato.

Per l'anno 2018 le danze sono:

Prima danza: **SKATERS MARCH**
Seconda danza: **CARLOS TANGO**

Gli atleti parteciperanno con la prima danza entrando 4 alla volta con numero di gara assegnato.
Accederanno alla seconda danza il 50% degli atleti classificati alla prima.

FREE DANCE

Free Dance 1 da 18 a 30 anni di età
Free Dance 2 da 30 a 40 anni di età
Free Dance 3 da 40 anni di età

(musica cantata, due diagonali di passi di piede, una in linea retta e una diagonale libera tra cerchio e/o serpentina per $\frac{3}{4}$ della superficie pattinabile, un salto da una rotazione codificato, una trottola codificata e massimo tre giri senza ripetizioni. Stendersi o sdraiarsi è consentito solo all'inizio o alla fine del disco per un massimo di 5 secondi) durata massima 2 minuti e 30.

Verrà valutata il pattinaggio di base, la qualità dei passi e l'armonia del programma attraverso la musica e gli elementi tecnici

Per tutte le categorie MSP la base musicale può essere cantata

CATEGORIE FEDERALI

Per quanto riguarda le categorie federali le norme valide sono quelle previste da "Regolamento tecnico Norme Attività 2018".



SEZIONE SPORT ROTELLISTICI



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

Pattinaggio Artistico NORME ATTIVITÀ MSP ITALIA Stagione 2019

COPPIE PROPEDEUTICHE MSP

I tre livelli fanno riferimento alle categorie MSP a livelli

MSP COPPIE A

Tempo: da 1 minuti e mezzo a massimo 2 minuti

Coreografia libera

Elemento obbligato: 1 figura di coppia

MSP COPPIE B

Tempo: 2 minuti +/- 10 secondi

Coreografia libera

Elemento obbligato: una figura di coppia, un salto in coppia tra (1/2 giro - 1 giro - salto semplice)

MSP COPPIE C

Tempo: da 2 minuti a massimo 2 minuti e mezzo

Coreografia libera

Elemento obbligato: una figura di coppia, un salto e/o una trottola (libera)

COPPIE DANZA MSP

MSP GIOVANISSIMI

musica (1 minuto e mezzo, Max 2)

Coreografia libera

1 presa semplice di coppia

1 traiettoria di semplici passi

MSP ESORDIENTI

musica (2 minuti +/- 10 sec.)

Coreografia libera

1 presa di coppia

1 traiettoria di semplici passi in diagonale

MSP ALLIEVI

musica (2 minuti e 1/2 +/- 10 sec.)

Coreografia libera

2 prese di coppia

1 traiettoria di passi in diagonale

MSP DIVISIONE NAZIONALE

musica (2 minuti e 1/2 +/- 10 sec.)

Coreografia libera

2 prese di coppia

Una sequenza di 2 Tre

Traiettoria di passi in diagonale



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

COPPIE ARTISTICO MSP

MSP GIOVANISSIMI

musica (minuti +|-10)
Salto del Tre (max 2 ripetizioni)
Trottole verticali uno o due piedi (interne) (max 2 ripetizioni)
Traiettoria di passi (linea retta)
Una figura

MSP ESORDIENTI

musica (2minuti +|-10 secondi)
Salti singoli (salto del Tre, toe loop, salchow) da 1 rotazione (max 2 ripetizioni)
1 catena Max 3 salti da 1 rotazione
Trottole verticali interna e/o esterna
1 trottola d'incontro (interna)
1 diagonale di passi
Presenza di coppia

MSP ALLIEVI

musica (2 minuti 1/2 +|-10 sec)
Tutti i salti da 1 rotazione
Trottole verticali interne e/o esterne
Trottola d'incontro libera
1 diagonale linea retta
Una presa di coppia

MSP DIVISIONE NAZIONALE

musica (3 minuti +|-10)
1 sollevamento semplice
Salti individuali
Trottole individuali
Salti lanciati (Salchow) x divisione A/B – per C / D Ritt
Trottole d'incontro libera
Serie di Angeli
1 diagonale di passi in (linea retta)



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

GRUPPI SPETTACOLO

I Gruppi Spettacolo consistono in un insieme di 4 o più pattinatori e/o pattinatrici che eseguono all'unisono passi, figure e difficoltà in armonia con il tema prescelto. Lo scopo è quello di fare spettacolo

QUARTETTO

Ogni quartetto può prevedere un solo componente su quattro non compreso nell'età indicata nel livello.

Elementi tecnici:

- Coreografia inerente al titolo proposto.
- Stendersi o sdraiarsi è consentito solo all'inizio e/o alla fine del programma di gara

MSP PROMO A 6-8 anni

Tempo 2 minuti a 2 minuti e mezzo con tolleranza di +/- 10 secondi. Può essere iscritta anche una riserva

MSP PROMO B 8-12 anni

Tempo 2 minuti e mezzo a 3 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi. Può essere iscritta anche una riserva

MSP PROMO C 13-16 anni

Tempo 3 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi. Può essere iscritta anche una riserva

MSP PROMO D 17 anni o più

Tempo 3 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi. Può essere iscritta anche una riserva

CATEGORIE MSP GRUPPI SHOW

Lo scopo è quello di fare spettacolo dando, da un lato, a tutti gli atleti la possibilità di vivere lo sport in modo sano e con divertimento e soprattutto di cimentarsi in coreografie a tema danzando sui pattini, dall'altro, dando agli allenatori libero spazio e creatività nel costruire le coreografie.

Tema 2019: Libero

Piccoli Gruppi MSP possono avere 2 componenti fuori età (più giovane o più vecchio)

Grandi Gruppi MSP possono avere 4 atleti fuori età (più giovane o più vecchio)

LIVELLO 1

- Età: da 6 a 10 anni
- Numero componenti gruppo: da 6 a 12

Tempo 3 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi

LIVELLO 2

- Età: da 11 a 14 anni
- Numero componenti gruppo: da 6 a 12

Tempo 3,5 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi

LIVELLO 3

- Età: da 14 in poi
- Numero componenti gruppo: 6 o 14

Tempo 4 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi

GRANDE GRUPPO A

- Età: da 6 a 12
- Numero componenti gruppo: 6 o più

Tempo 4,5 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi

GRANDE GRUPPO B

- Età: da 13 a 18
- Numero componenti gruppo: 6 o più

Tempo 4,5 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi



ENTE DI PROMOZIONE
SPORTIVA
RICONOSCIUTO
DAL CONI

SEZIONE SPORT ROTELLISTICI

GRANDE GRUPPO C

- Età: da 6 in poi
- Numero componenti gruppo: 6 o più

Tempo 4,5 minuti con tolleranza di +/- 10 secondi

CATEGORIE FEDERALI

Per quanto riguarda le categorie federali le norme valide sono quelle previste da "Regolamento tecnico Norme Attività 2019".